

## **Harmonogram postępowania habilitacyjnego p. dr Katarzyny Flader-Rzeszowskiej**

1. 24 kwietnia 2015 r. postępowanie habilitacyjne zostało wszczęte.
2. 7 maja 2015 r. Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN wyraziła zgodę na przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego oraz wyznaczyła recenzenta: dr hab. Danutę Kuźnicką, a także sekretarza Komisji habilitacyjnej: prof. Krystynę Duniec i członka Komisji habilitacyjnej: prof. Lidie Kuchtównę, wszystkie z IS PAN.
3. 2 czerwca 2015 r. Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów powołała Komisję habilitacyjną w składzie:  
  
Przewodniczący – prof. Tadeusz Lubelski z Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie,  
  
Sekretarz – prof. Krystyna Duniec z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie  
  
Recenzent – prof. Małgorzata Leyko z Uniwersytetu Łódzkiego,  
  
Recenzent – prof. Krzysztof Pleśniarowicz z Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie,  
  
Recenzent – dr hab. Danuta Kuźnicka z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie  
  
Członek – prof. Wojciech Dudzik z Uniwersytetu Warszawskiego,  
  
Członek – prof. dr hab. Lidia Kuchtówna z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie.
4. Do 30 kwietnia 2016 r. zostały sporządzone wszystkie trzy recenzje dorobku Habilitantki.
5. 19 maja 2016 r. odbyło się posiedzenie Komisji habilitacyjnej w pełnym składzie. Komisja w głosowaniu jawnym większością głosów (w stosunku 6 głosów za, 1 wstrzymujący się) podjęła uchwałę, w której poparła wniosek dr Katarzyny Flader-Rzeszowskiej o nadanie stopnia doktora habilitowanego nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce. Komisja przygotowała protokół i uzasadnienie decyzji.
6. 23 czerwca 2016 r. Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN większością głosów podjęła uchwałę o nadaniu dr Katarzynie Flader-Rzeszowskiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce (wynik głosowania: za – 23 głosy, przeciw – 1, wstrzymujących się – 3).