

Harmonogram postępowania habilitacyjnego dr Jolanty Guzy-Pasiak

1. 30 kwietnia 2019 r. postępowanie habilitacyjne zostało wszczęte.
2. 19 września 2019 r. Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN wyraziła zgodę na przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego i wyznaczyła recenzenta: dr hab. Violetę Kostkę z Akademii Muzycznej w Gdańsku, a także sekretarza Komisji habilitacyjnej: prof. Joannę M. Sosnowską z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie, i członka Komisji habilitacyjnej: prof. Piotra Dahliga z Uniwersytetu Warszawskiego.
3. 9 stycznia 2020 r. Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów powołała Komisję habilitacyjną w składzie:

Przewodniczący – prof. Remigiusz Pośpiech z Uniwersytetu Wrocławskiego,

Sekretarz – prof. Joanna M. Sosnowska z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie,

Recenzent – dr hab. Barbara Literska z Uniwersytetu Zielonogórskiego,

Recenzent – prof. Ryszard Golianek z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,

Recenzent – dr hab. Violetta Kostka z Akademii Muzycznej w Gdańsku,

Członek – dr hab. Bogumiła Mika z Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach,

Członek – prof. Piotr Dahlig z Uniwersytetu Warszawskiego.

4. 4 marca 2020 r. Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów w miejsce prof. Ryszarda Golianka, który zrezygnował z funkcji z przyczyn formalnych, na recenzenta w postępowaniu habilitacyjnym dr Jolanty Guzy-Pasiak powołała dr hab. Marcina Trzęsioka z Akademii Muzycznej w Katowicach
5. Do 30 kwietnia 2020 r. zostały sporządzone wszystkie trzy recenzje dorobku Habilitantki.
6. 27 maja 2020 r. odbyło się posiedzenie Komisji habilitacyjnej w pełnym składzie. Ze względu na rozporządzenie MNiSW w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania instytucji Polskiej Akademii Nauk z 21 maja w związku zapobieganiem rozwojowi pandemii SARS-CoV-2 i zgodnie z Zarządzeniem 5/2020 Dyrektora Instytutu Sztuki PAN, posiedzenie zostało przeprowadzone (zgodnie z Rozporządzeniem MNiSW z 25 marca 2020, Dz.U. poz. 528) za pomocą środków komunikacji elektronicznej w programie Zoom. Komisja jednogłośnie podjęła uchwałę, w której poparła wniosek dr Jolanty Guzy-Pasiak o nadanie jej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce. Komisja przygotowała protokół i uzasadnienie decyzji.
7. 1 października 2020 r. Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN, obradując on-line, za pośrednictwem programu MS Teams, w wyniku głosowania tajnego w programie WZA24, większością głosów podjęła uchwałę o nadaniu dr Jolancie Guzy-Pasiak stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce.