

S P I S R Z E C Z Y

FILMY POLSKIE – ANKIETA „KWARTALNIKA”	4
Maria Janion	
JERUZALEM SŁONECZNA I ZAKŁĘTY KRĄG	5
ODPOWIEDŹ ANDRZEJA WAJDY	13
KANAŁ	
Wajda, 1956	
Janusz Gazda	
POCZĄTEK SZKOŁY POLSKIEJ	16
POPIÓŁ I DIAMENT	
Wajda, 1958	
Jan Józef Szczepański	
POPIÓŁ I DIAMENT	32
Stanisław Grochowiak	
ŚMIERĆ I DZIEWCZYNA	35
Stanisław LEM	
FELIETON APOLOGETYCZNY	37
Wiktor Woroszyłski	
TYLKO POPIÓŁ?	39
Zygmunt Kałużyński	
MORDERCA Z CAFE DE WĄSKI SPODEŃ	41
Alicja Helman	
DZIEŁO TALENTU I PASJI	44
Ryszard Ciarka	
POPIÓŁ I DIAMENT	46
POPIÓŁ I DIAMENT – BIBLIOGRAFIA	49
EROICA	
Munk, 1958	
Bronisława Stolarska	
ZAKŁADNICY NADZIEI	56
ZEZOWATE SZCZĘŚCIE	
Munk, 1960	
Alicja Helman	
MIĘDZY BIEGUNAMI INTERPRETACJI	68
MATKA JOANNA OD ANIOŁÓW	
Kawalerowicz, 1961	
Seweryn Kuśmierczyk	
SZKIC ANTROPOLOGICZNY	78
NÓŻ W WODZIE	
Polański, 1962	
Marek Hendrykowski	
MODERN JAZZ	86
RYSOPIS	
Skolimowski, 1964	
Mariola Jankun-Dopartowa	
DUCHOWA BIOGRAFIA POKOLENIA	98
RĘKOPIS ZNALEZIONY W SARAGOSSIE	
Has, 1964	
Krystof Lipka	
MIĘDZY EPIKĄ, RETORYKĄ I POEZJĄ	106
SZKICE HISTORYCZNE	
Marek Hendrykowski	
POLSKA SZKOŁA FILMOWA JAKO FORMACJA ARTYSTYCZNA	120
VARIA	
Elżbieta Ostrowska	
OBRAZ MATKI POLSKI W KINIE POLSKIM – MIT CZY STEREOTYP	131

S P I S R Z E C Z Y

Andrzej Moskwin	
STANISŁAW PRZYBYSZEWSKI W KINEMATOGRAFII ROSYJSKIEJ	141
ANKIETA	
NAJWYBITNIEJSZE FILMY POLSKIE	151
TEORIE FILMOWE	
FILM I FENOMENOLOGIA	
Allan Casebier	
TEORIA FENOMENOLOGICZNA	
HUSSELRÓWSKA TEORIA PRZEDSTAWIENIA ARTYSTYCZNEGO. CZ. 2	156
FILM W POLSCE'96	
DOKUMENTACJA	
opr. Beata Kosińska-Krippner	
PEŁNOMETRAŻOWE FILMY FABULARNE	163
Filmy polskie (produkcja 1996)	163
Koprodukcje	165
Zagraniczne filmy polskich reżyserów	166
Filmy zagranicznych reżyserów zrealizowane w koprodukcji z Polską	167
Premiery '96 filmów zrealizowanych wcześniej	167
SERIALE TV	168
WYTÓRZNIE I STUDIA FILMOWE (Produkcja)	
Studio Filmowe „Wir”	169
Studio Miniatur Filmowych w Warszawie	169
Studio Filmów Animowanych w Krakowie	169
Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej	170
Studio Filmowe ANIMA-POL w Łodzi	170
Sto Films w Łodzi	170
J&P Studio Grafiki Filmowej w Warszawie	171
Wytwórnia Filmowa „Czołówka”	173
Video Studio Gdańsk	175
Studio Filmowe Kronika	176
Wytwórnia Filmów Oświatowych i Programów Edukacyjnych w Łodzi	176
Wytwórnia Filmowa „Dydakta” w Warszawie	177
Wytwórnia Filmów Sportowych i Turystycznych „Sportfilm”	177
Studio Filmowe TAK	178
Longin Studio	178
AB Film Production	178
Crackfilm	179
Fokus Film	179
TELEWIZJA POLSKA S.A.	
Telewizyjne Studio Filmów Animowanych w Poznaniu	179
Redakcja Filmów Dokumentalnych Programu I	180
Dział Form Dokumentalnych Programu II	181
Telewizja edukacyjna TVP 1 – Dział Programów Humanistycznych	182
Telewizja edukacyjna TVP 1 – Dział Programów Przyrodniczych	185
Filmy zrealizowane przez inne studia	186
POLSKIE PREMIERY FILMÓW ZAGRANICZNYCH	187
WYNIKI KRAJOWYCH FESTIWALI I PRZEGŁĄDÓW FILMOWYCH (wybór)	195
NAGRODY KRAJOWE	200
NAGRODY I WYRÓŻNIENIA ZAGRANICZNE	202
WYDAWNICTWA FILMOWE (wybór)	
Druki zwarte	204
Czasopisma	205
MUZYKA FILMOWA	206
ZMARLI	210
FILM NA ŚWIĘCIE '96	
FESTIWALE I NAGRODY	
opr. Beata Kosińska-Krippner	222
NOTY O AUTORACH	227
SUMMARY OF ARTICLES	228
SOMMAIRE	231